



カスト

ATELIER FIRIS
ファリスのアトリエ

～不思議な旅の錬金術士～



CONTENTS

03	ゲームを始める前に	19	レシピ	レシピの修得
04	基本操作	20		レシピ発想
05	あらすじ	21	調合	調合とは
06	キャラクター紹介	22		調合の手順
09	始め方	25		超弩級調合
10		26	戦闘	戦闘する
11	流れ	27		チェーンバースト
12		28		ブレイク
13		29		その他の行動
14		30	メニュー	メニューの見方
15		31		戦闘装備
16		32		ステータス
17		33		図鑑
18		34	教えて！	ソフィー先生 (Q&A)
		39	ユーザーサポート	

本文デザイン：越智健夫

ゲームを始める前に

インストール、アンインストールの方法については、下記URLのリンク先をご覧ください。

Steam® 版ゲームインストール方法

<http://www.gamecity.ne.jp/steam/install.html>

※ Windows は、米国 Microsoft Corporation の米国またはその他の国における登録商標または商標です。

※ Steam は、Valve Corporation の米国またはその他の国における登録商標または商標です。

Ogg Vorbis Audio Compression provided by the Xiph.org Foundation.

新製品のご案内（ホームページ）<http://www.gamecity.ne.jp/>

アンケートに
ご協力ください

アンケートにお答えいただくと、もれなく電子マネー“GCコイン”をプレゼント！
くわしくは起動画面の「製品アンケート」より myGAMECITY ポイントサービスの詳細をご確認ください。

※操作の詳細はゲーム画面に表示されるキーガイドもご参照ください。

基本操作

Basic Controls





さまざまな“不思議”に満ちあふれた、辺境の一地方
その片隅の荒野のただ中に、小さな町がありました

そこは、採掘を生業とする人々が寄り添う町
岩山をくり抜き作られた、地中の都
その環境ゆえに季節を告げる風は吹かず、
陽の光でさえ、かすかに岩の隙間から差し込むだけ

水晶を明かりとし、鉱石と共に暮らすこの町には、
ひとりの少女が住んでいます。
少女には夢がありました

外の世界を自由に歩いてみたいという、ささやかな夢
しかしそれは、叶わぬ願いでもありました
少女を阻むのは、町の入口を塞ぐ巨大な鉄扉
限られた者しか通ることを許されないその扉は、
少女のか細い腕にはあまりにも重すぎたのです

外への想いを胸に秘め、開くことの無い扉を眺める毎日
しかし、そんな日々は突如として終わりを迎えます

ある日少女が出会った力——『錬金術』
この運命とも言える出会いは、少女を旅へと誘うのでした

どこまでも続く、不思議な旅へ——



フィリス・ミストルート

Firis Mislud

身長： 152cm 職業： 錬金術士

扉に閉ざされた鉱山の町に暮らす少女。
生まれつき鉱石が埋もれている場所がわかる能力を持っており、その力を活かして町で鉱石拾いの仕事をしている。子供のころに、とある錬金術士が書いた冒険譚を読んで以来、外の世界に憧れを抱いているが、今まで錬金術の参考書すら読んだことがないほどの錬金術の素人。





リアーネ・ミストルート

Liane Mislud

身長： 162cm 職業： 狩人

地下にある鉱山の町に暮らすフィリスの姉。優秀な狩人で、町の外に出ることができる数少ない人物。妹のフィリスのことを深く愛しており、その溺愛ぶりは町でも有名。町の外に出たいというフィリスの想いを理解しているため、現在の妹の境遇には密かに心を痛めている。



イルメリア・フォン・ラインウェバー

Ilmeria Von Leinweber

身長： 147cm 職業： 錬金術士

自らを天才錬金術士だと言ってはばからない、錬金術士の少女。プライドは高いが、勤勉かつ努力家で、錬金術に対する姿勢はまっすぐ。子供っぽい性格で、負けず嫌い。ただ、根は素直。フィリスとは、ともに一人前の錬金術士を目指すライバル関係。



レヴィ・ベルガー

Revy Berger

身長： 183cm 職業： 剣士

ただ強くなるために旅をしているのだという旅の剣士。その目的のため、各地に眠る武器や道具などを捜し求めている。目下の目標は、この地方に眠るといふある宝物を手に入れることで、その宝を手に入れた者は、比類なき力を得られるという伝説がある。宝物を手に入れるための鍵は持っているのだが壊れてしまっており、それを直せる者を探している。



カルド・ラオ

Kald Lau

身長： 175cm 職業： 歴史学者

標の民、と呼ばれる、歴史を記録する民族の族長の息子。各地を旅し、歴史を記すことを目的としている。故郷には図書館のようなものがあり、ありとあらゆる歴史の事柄について記録されている。しかし、自らの民族についての歴史はすっぽりと抜け落ちている。そのため、歴史を記録する役目の傍ら、自らの民族のルーツを探している。

タイトルメニュー Title Menu

オープニングムービー終了後、タイトル画面で何かボタンを押すと以下の項目が表示されます。

New Game	ゲームを最初から始める。
Load Game	ゲームの途中から始める。
Setting	音量や難易度などを設定する。
Extra	各種のコンテンツを見る。

※ 「Extra」は、ゲームを一度クリアすると、選べるようになります。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

セーブ・ロード

Save / Load

ゲームデータをセーブ・ロードするには、アトリエ内の日記から行います。また、タイトル画面の「Load Game」でもロードできます。

BGM・衣装変更

アトリエ内の日記から「BGM変更」「衣装を替える」を選べます。

BGM変更では、流れるBGMをシーンごとに変更できます。変更できるシーンや曲数は、ゲームを進めると増えていきます。

衣装を替えるでは、手に入れた衣装に着替えることができます。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

旅の目的 Purpose of Journey

主人公は、生まれ故郷から旅立ち、様々な場所を訪れ、様々な人に出会いながら、旅の目的である「公認錬金術士試験の合格」を目指します。

3 時間制限

ゲーム開始後しばらくすると、時間制限が始まります。試験のある日までに条件を達成し、試験に合格する必要があります。合格後は、時間制限がなくなり、自由にプレイし続けることができます。



3 仲間キャラクター

登場する人々の中には、隊列に加えることのできるキャラクターがいます。旅の仲間として連れていくと、主人公を戦闘で助けてくれます。仲間は自由に入れ替えることができます。

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

旅の流れ Cycle of Journey

主人公は持ち運べるアトリエと共に、街やフィールドを行き来しながら、旅をします。

持ち運べるアトリエ

街やフィールドでは「旅人のたき火」がある場所に、持ち運べるアトリエを設置できます。



アトリエ

集めた材料を使ってアイテムを調合したり、旅の疲れを癒やしたりしよう。



街

ショップでアイテムを売買したり、様々な人と会話したり、クエストを受けたりしよう。



フィールド

調合の材料を集めたり、モンスターと戦ったり、新たな街や場所を見つけて訪れたりしよう。

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

チェインクエスト Chain Quest

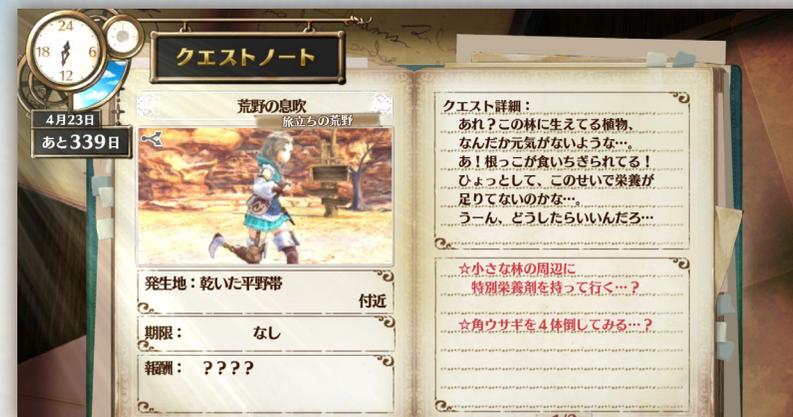
ゲームを進めると、多様な「クエスト」が発生します。クエストを達成していくと、物語が進んだり、新しい場所に行けるようになったり、仲間が新しく加わったりするなど、様々なことが起こります。

クエストの発生

街やフィールドで人と会話したり、何らかの行動をしたりすると、クエストが発生することがあります。「クエスト〇〇が発生しました!」と表示されている間に、を押すと詳細を確認できます。また、発生中・発生済のクエストの情報は、メニュー () の「クエストノート」でも確認できます。

クエストの更新とクリア

特定の条件を達成すると、クエストの内容が更新されることがあります。クリア条件を達成すると、クリアとなります。クエストの中には、続けて次のクエストが発生するものもあります。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

画面の見方 View of Screen

時計

移動・採取・戦闘などで時間が進む。針が1周すると、1日経過する。

制限時間

試験までの残り日数。0になるまでに試験の受付を行えないとゲームオーバー。

天気

フィールドでは、天気によって採取できる材料や出現するモンスターが変わる。



ミニマップ

- 人 ● モンスター ◆ 宝箱
- 🏠 旅人のたき火 🚪 出入口

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

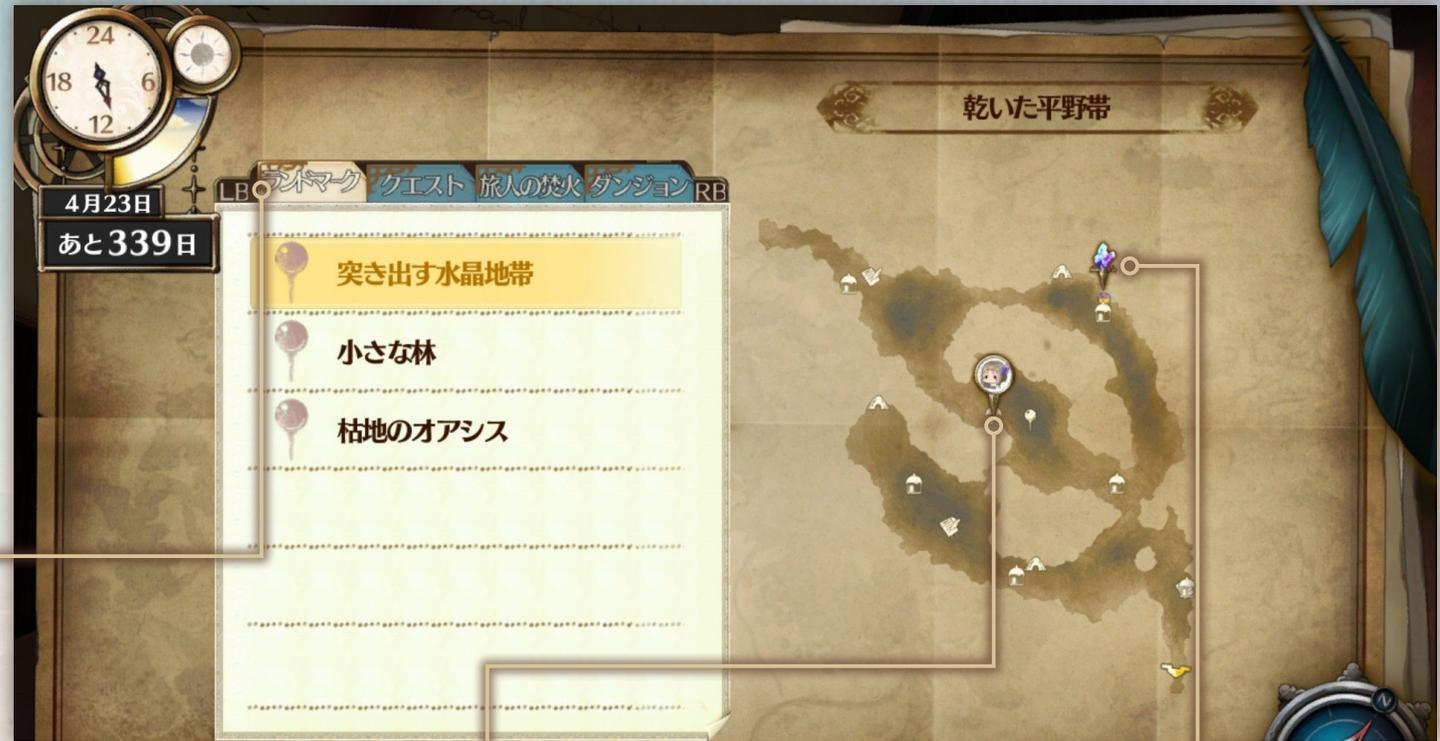
マップの見方

View of Map

街やフィールドのマップは、まっさらな状態から始まります。自分で移動し、探索した場所がマップに自動で追加されていきます。マップは☞で確認できます。

ランドマーク

重要な場所。一度行ったことのあるランドマークには、すぐに移動できる(移動の分のLPは消費するため、残りLPには注意が必要)。



現在地

目的地

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

フィールド Field

フィールドには、多くのモンスターが生息し、材料の採取ポイントもたくさんあります。

フィールドでの移動や、採取などの行動はLPを消費します。LPが0になると倒れてしまいますが、一度だけほんの少し行動できるようになります。次にLPが0になると、直前に設置したアトリエまで強制的に戻ってしまうため、残りLPに注意しながら、探索を進めましょう。アトリエに入ると、次に倒れたときにまたほんの少し行動できるようになります（状態がリセットされます）。



モンスター

接触すると戦闘になる。Xで攻撃すると、有利な状況で戦闘が始まる。

採取ポイント

Aで材料を採取する。アイテムを使うかXで武器を振らないと採取できないものもある。

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

アトリエ Atelier

街ではそれぞれ決まった場所に、フィールドでは「旅人のたき火」がある場所に、持ち運べるアトリエを設置できます。

アトリエでできること

錬金釜	調合をする。
日記	<p>[セーブする] ゲームの進行状況をセーブする。</p> <p>[ロードする] セーブデータをロードする。</p> <p>[BGM変更] BGMを変更する。</p> <p>[衣装を替える] 衣装を変更する。</p>
ベッド	<p>[休む] 眠る時間を指定すると、時間に応じてLP・HP・MPが回復する。</p> <p>[アトリエメイク] アトリエの模様替えや家具の配置などをする。</p>



街 Town

街では人々が暮らしています。会話をすると、クエストが発生したり、納品依頼を受けたりすることもあります。

街の施設

多くの街には、ショップがあったり、行商人がいたりします。ショップや行商人とはアイテムや装備などの売買ができます。また、錬金術士がアトリエを構えていることもあります。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

レシピの修得 Getting Recipes

主人公は様々な行動を通して、錬金術（調合）に関する「知識・経験・閃き」を蓄積していきます。それらを一定まで深めることで、新たな調合に必要なレシピを主人公が少しずつ覚えていきます。レシピに関する情報は、メニュー（Y）の「レシピノート」または「図鑑」の「レシピ発想」で確認できます。

▶ レシピ発想につながる行動

発見、採取、戦闘、調合 など



3 参考書

レシピ発想以外に、参考書を読むことでも、レシピを修得できます。参考書はゲームを進めると手に入ります。

3 発想ポイント

クエストクリアで獲得できる発想ポイントを消費すると、条件を満たしていなくてもレシピ発想できます。レシピ発想の条件が難しいレシピなどに活用しましょう。



レシピ発想 Idea of Recipes

3 修得までの流れ

1 調合・採取・戦闘など様々な行動をしていると、「レシピのヒントが更新されました」と表示されることがあります。レシピノートに「未発想」のレシピが追加され、レシピ発想のためのヒントを確認できます。



2 ヒントに従って行動を続け、レシピ発想の条件を満たすと、「新しいレシピを発想しました」と表示されます。①が発生せず、いきなりレシピ発想することもあります。



3 発想したレシピに従って材料を集めると、調合で新たなアイテムを作成できます。



調合とは Compounding

アトリエでは、材料を組み合わせてアイテムを調合できます。必要な材料はレシピで示されます。調合したアイテムは売却したり、戦闘で使用したりできます。調合すると錬金術の経験値を入手でき、経験値が一定までたると錬金レベルが上がります。錬金レベルが上がると、より調合が難しいアイテムを調合できます。錬金釜の前で **A** を押すと、調合を始めます。



調合の手順 ① Step 1

レシピを選ぶ

調合するアイテムのレシピを選びます。材料が足りないと調合できません。また、レシピのレベルより錬金レベルが低い場合も、調合できません。

アイコン	名前	レベル
🍷	○ フラム	7
👨‍⚕️	× 医者いらず	0
👨‍⚕️	× エルトナ軟膏	0
🍷	- つるはし	0
🧪	○ 中和剤・赤	0
🧪	○ 中和剤・青	25
🧪	○ 中和剤・緑	0
🧪	○ なめし液	2
🧪	- インゴット	0

レシピ

材料

調合に必要な材料。()はそのカテゴリのものなら何でもいい。

レシピのレベル

調合熟練度

同じアイテムを調合し続けると、調合熟練度が入る。関連しているアイテムにも熟練度が少しずつ入ることがある。熟練度がたまると、以降、同じアイテムを調合するときボーナスを得られるようになる。

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

調合の手順 ② Step 2

3 材料を選ぶ

レシピに指定されている材料を選びます。材料がカテゴリで指定されている場合は、カテゴリに属する材料をどれか選びます。特性のある材料を選ぶと、完成時に特性を引き継ぎます。

品質	材料の品質の平均値が、完成したアイテムの品質になる。
サイズ	錬金釜に投入するときの形状。
特性	条件を満たしていると、完成時にアイテムに引き継げる。
錬金成分	それぞれ数字と色がある。材料を投入した際に、数字の合計が一定値に達すると、アイテムのレベルが上がる。そのときに投入した材料の錬金成分の色に応じて、アイテムの効果が発現することがある。
カテゴリ	材料の分類。複数のカテゴリを持つものもある。



▷ X で情報を切り替える。



調合の手順 ③ Step 3

3 材料を釜に投入する

材料を好きな順番で、どの位置に入れるかを決めます。触媒を使うと、ラインやボーナスの内容が変化します。ラインの通るパネルすべてに材料を配置すると、ラインに応じたボーナスが発生します。

材料

材料はどの順番で入れてもよい。



3 完成

材料をすべて投入すると、アイテムが完成します。完成と同時に、引き継ぐ特性も選べます。

ライン

ラインの通るパネルすべてに材料を配置すると、対応するボーナスが発生する。ただし、色のついたラインには同じ色の材料を配置する必要がある。

ボーナス

ボーナスが発生すると、完成するアイテムに様々な効果がある。

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

超弩級調合 Super Compounding

超弩級調合は、普通の調合の何十倍もの素材が必要となる、スケールの大きな調合です。成功すると物語やフィールドなどに大きな影響を与えます。

3 超弩級調合の方法

超弩級調合は、通常の調合と異なり、材料をパネルにはめる工程がありません。その代わりに、材料を選ぶときに、調合条件を満たしている必要があります。

調合条件は、多くの場合、指定された材料をすべて使い、材料の品質の合計が決められた数値の範囲内に収まっていることです。



戦闘する Battle

モンスターに接触すると、戦闘になります。モンスターを倒して勝利すると戦闘経験値が入手でき、戦闘経験値がたまると戦闘レベルが上がります。

コマンド

キャラクターごとに方向キーで行動を選びます。時間が経過して行動順が来ると、選んだ行動を実行します。

攻撃	選択した敵を攻撃する。
スキル	習得したスキルを使用する。
アイテム	装備しているアイテムを使用する。
逃げる	戦闘から逃走を試みる。



チェインバーストゲージ

コマンド

キャラクター情報

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

チェーンバースト Chain Burst

敵を攻撃すると、チェーンバーストゲージがたまります。
チェーンバーストゲージが最大になると、チェーンバーストが発動します。

連携攻撃

チェーンバースト中、行動順で敵より早く行動できるキャラクターが複数いると、連携攻撃できます。敵を対象とするスキルやアイテムを選ぶと連携状態になり、行動順にキャラクターの行動を先行して入力します。連携攻撃は、通常の攻撃より威力が高く、また連携率が一定値を超えると、とどめの大技が発動し、敵に大ダメージを与えられます。



▷ 連携攻撃を指示すると、キャラクターのアイコンが線で繋がる。

始め方

流れ

レシピ

調合

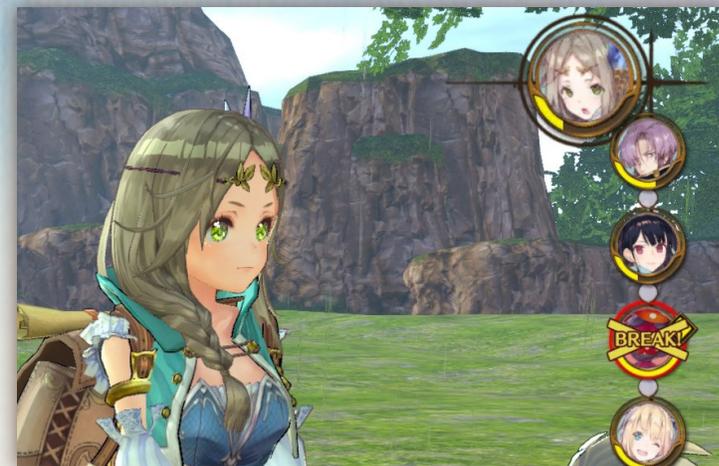
戦闘

メニュー

Q&A

ブレイク Break

敵・味方を問わず、ダメージを受けると行動順のアイコンのブレイクゲージ（黄色）がたまり、ゲージが満タンになると、ブレイク状態になります。ブレイク中は気絶して行動できず、当たった攻撃はすべてクリティカルとなります。味方のブレイクゲージがたまってきたら、回復アイテムを使うなど気を付けて戦いましょう。



敵の強力な攻撃

敵のアイコンに右のマークが表示されると、次の行動順が回ってきた時に強力な攻撃をしてきます。強力な攻撃を予告をする敵がいるときは、優先的に倒す、ブレイクさせる、敵の攻撃に備えてHPを回復する、などの対処をしましょう。また、敵の強力な攻撃の頻度を一定時間減らすスキルもあります。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

その他の行動 Other Actions

サブウェポン

各キャラクターは、メインの武器以外に2種類の武器をサブウェポンとして装備できます。武器ごとに属性やスキルの効果が異なるため、モンスターとの相性や隊列の組み合わせによる使い分けが重要になります。

サポートガード

フィリスが対象の攻撃のみ、対応するボタンを押すと、他の仲間が身代わりになってフィリスをかばうことができます。サポートガードを使うとチェインバーストゲージが少し減ります。チェインバーストゲージが足りないか、フィリス以外の仲間が行動不能だと、サポートガードはできません。



始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

メニューの見方

View of Menu

街やフィールドで **Y** を押すと、メニューが表示されます。現在のキャラクターの情報も確認できます。

コンテナ／カゴ	<p>[コンテナ] アトリエや街でのみ使用可能。アトリエに入ると、カゴ内の材料はすべてコンテナに移る。アイテムの並べ替えや絞り込みができる。</p> <p>[カゴ] フィールドでのみ使用可能。採取した材料の確認や、装備中のアイテムの使用ができる。</p>
レシピノート	レシピの内容や発想する条件などを確認する。
クエストノート	発生したクエストを確認する。
戦闘装備	戦闘中や探索中の装備を変更する。
アイテム装備	戦闘中や探索中に使うアイテムを装備する。全キャラクター共通。
隊列	戦闘開始時のキャラクターの位置や、戦闘参加キャラクターを入れ替える。主人公の位置は常に固定。
ステータス	キャラクターのパラメータやスキル、装備を確認する。
図鑑	レシピ、アイテム、モンスターなどの情報を確認する。
機能	<p>音量やカメラ操作などを設定する。</p> <p>[難易度] 難易度によって、敵の強さとアイテムを落とす確率が変わる。</p> <p>[ダッシュ移動] ダッシュの操作を切り替える。</p> <p>[マップ回転] ONだと向いている方向に従って、OFFだと北向き固定で表示される。</p>



戦闘装備 Equipment

キャラクターの装備を変更します。キャラクターごとに装備できるものが異なります。LB / RB で装備の種類を切り替えます。

戦闘	武器、防具、アクセサリ。
探索	靴、手袋など（主人公のみ）。

現在の装備
2つめの武器はサブウェポン。

ステータス

装備品の詳細

戦闘装備

4月 1日
あと361日

LB 戦闘 探索 RB

風の杖

品質 50

サイズ

効果

特性

Lv 3

Lv 1

HP 28/ 28

MP 39/ 39

攻撃力 3

防御力 5

素早さ 2

基礎攻撃ダメージ

風の杖 5~ 7

1/2

選択 + キャラ切り替え ④ 図鑑のもくじ X ページ切り替え B 戻る



ステータス Status

キャラクターのパラメータや習得したスキル、現在の装備などを確認します。

パラメータ

NextExp	次の戦闘レベルに必要な経験値。
Lv	現在の戦闘レベル。
HP	0になると戦闘不能になる。
MP	スキルを使うと消費する。
攻撃力	高いと敵に与えるダメージが増える。
防御力	高いと敵から受けるダメージが減る。
素早さ	行動の順番、回避率・逃走成功率に影響する。
基礎攻撃ダメージ	攻撃で与えるダメージの基礎値。
耐性	属性に対する耐性が表示される。 ○>△>×の順に弱くなる。
友好度	そのキャラクターと主人公の親密度。



選択中のスキルの効果

始め方

流れ

レシピ

調合

戦闘

メニュー

Q&A

図鑑 Encyclopedia

ゲーム中に得た情報を確認します。
調合画面や装備画面などで  を押すと、選択中の項目のページを開けます。

項目

レシピ発想	レシピの内容や発想する条件を確認する。
アイテム	手に入れたり、調合したりしたアイテムの詳細を確認する。
効果・特性	アイテムに付加される効果・特性の詳細を確認する。
モンスター	出会ったモンスターの詳細を確認する。
採取地	採取地で採れる材料、出現するモンスターを確認する。
ヘルプ	ゲームの詳しい説明を見る。



教えて!

ソフィー先生

OSHIETE!
SOPHIE SENSEI

Q1.

ソフィー先生！ 採取に夢中になっていると、時間もLPもどんどん減ってぜんぜん足りません！

A1.

フィリスちゃん、ちゃんと採取のためのアイテムは作ってる？ 岩とかを壊せちゃう爆弾やつるはしみたいに、簡単に採取できるようになるアイテムがちゃんとあるんだよ。採取を何度もしていると、レシピを発想できるはず！ レシピを発想できているなら、調合したほうが断然お得だから、急がば回れの気持ちで、錬金釜に向かおう！



- 始め方
- 流れ
- レシピ
- 調合
- 戦闘
- メニュー
- O&A

教えて!

ソフィー先生

OSHIETE!
SOPHIE SENSEI



Q2.

うう……魔物が強い。どうしたら勝てるのかなあ。
良い方法はありませんか?

A2.

そんな時も、調合の出番だよ! フラムをはじめとする戦闘用のアイテムは、敵全体を攻撃したり、大ダメージを与えたりと、なかなか強力! 同じアイテムを調合すればするほど、調合熟練度も上がって、品質が高くて強いアイテムを作れるようになるから、どんどん作ってじゃんじゃん使おう!



教えて!

ソフィー先生

OSHIETE!
SOPHIE SENSEI



Q3.

期限が気になって旅を楽しめない
よー!
どうしたらいいでしょう……。

A3.

期限は次の錬金術士の公認試験の試験日までの日数だからね。0日になるまでに受付を済ませなきゃいけないよ。まずは試験に合格できるように頑張っ
て!
試験に合格したあとは……!?



教えて!

ソフィー先生

OSHIETE!
SOPHIE SENSEI



Q4.

推薦状が集まらないんです!
もう期限も近いのに……!

A4.

焦らないで、フィリスちゃん。エルトナからライゼンベルグに至る道のりには、たくさんの町や村があるわ。そしてそのほとんどに、公認の錬金術士が住んでいるの。錬金術士を見つけ出し、彼らの出す課題をこなせば、きっと推薦してもらえるよ! 時間がないなら、まずは近い町にゴー!



教えて!

ソフィー先生

OSHIETE!
SOPHIE SENSEI



Q5.

レシピが全然増えないんですけど、先生はどうやってそんなにいっぱい発想してるんですか？

A5.

うーん、これは日々の努力の賜物としか言えないなー。いろんなものを採集したり、いろんなアイテムを使ったり、いろんな人と話したり、魔物と戦ったりするのも大事ね。レシピノートは活用してる？ イメージの湧いたレシピは、閃くためのヒントを確認できるんだよ。どうしても条件を満たせなかったら、発想ポイントを使っちゃうのも手だね！



ユーザーサポート

「製品が動作しない」「何回か遊んだだけでゲームができなくなってしまった」など、本製品に関するご質問・お問い合わせは、下記WEBサポートまでお寄せください。

※お手数ですが、お問い合わせの前に、「使用許諾契約書」の内容をよくご確認ください。本製品の「使用許諾契約書」はSteamストアページより確認できます（http://store.steampowered.com/eula/527290_eula_0）。

ユーザーサポートにお問い合わせの前に

ご使用のパソコンの環境や情報を「KOEITECMO SYSTEM VIEWER」にてご確認ください。

「KOEITECMO SYSTEM VIEWER」は以下のURLから無料でダウンロードできます。

<http://www.gamecity.ne.jp/products/ksv/ksv.htm>

WEB
サポート

<http://www.gamecity.ne.jp/support/>

※WEBサポートでは、上記ページ下段の「メールフォームへ」とお進みください。

ご注意

●ユーザーサポートは、日本語のみの受付となります。●ゲームの攻略法やデータなどのご質問にはお答えいたしかねます。●誠に勝手ながら本製品のサポートは発売日より3年間とさせていただきます。●お買い間違いによる交換等は一切いたしておりません。